



Priorità 6

**Adoperarsi per l’inclusione sociale, la riduzione della povertà e lo sviluppo economico nelle zone rurali**

PSR Basilicata 2014-2020 MISURA 19

SVILUPPO LOCALE DI TIPO PARTECIPATIVO - SLTP LEADER

|  |  |
| --- | --- |
| Misura | 19 - SVILUPPO LOCALE TIPO PARTECIPATIVO - SMTP LEADER |
| Sottomisura | 19.2.B.2 Valorizzazione promozione e fruizione del patrimonio agro – silvo ambientale, storico e culturale |
| Bando/operazione | 19.2.B. 2.1.A - Progetti Sostenibili di Comunità – Linea di intervento 1 - II Finestra |
| Allegato 2 | Piano di Progetto |

Piano di Azione START2020 del GAL Start2020 S.r.l.”

**Descrizione del progetto**

|  |
| --- |
| *Descrivere* ***l’idea progettuale*** *(facendo particolare attenzione alla chiarezza, completezza e operatività del progetto proposto)* |

**Finalità – Obiettivi del Progetto**

|  |
| --- |
| *Descrivere le* ***finalità e gli obiettivi*** *del progetto che devono essere coerenti con la descrizione tecnica della misura e con gli obiettivi del bando.* |

**Programmazione**

|  |
| --- |
| *Definire* ***l’offerta di animazione culturale*** *ed il relativo* ***programma*** *(inizio, fine, numero di eventi, ecc.), specificando per ogni evento: titolo, tipologia/tematismo (es. musica, arte, cinema, ecc.), data, altro se pertinente. Collegare* ***l’offerta di animazione culturale*** *ed il relativo* ***programma*** *al* ***luogo o spazio ( luoghi/spazi)*** *di* ***proprietà******pubblica*** *dove saranno realizzate le attività di produzione, consumo e fruizione culturale. Motivare la scelta del luogo/spazio o dei luoghi/spazi.*  *Specificare se nei luoghi/spazi di proprietà pubblica individuati saranno previsti* ***investimenti materiali;*** *indicare, se previsti, gli interventi/interventi ed il collegamento con gli obiettivi del Bando.*  *Specificare/Elencare (se individuate) le* ***risorse umane*** *che saranno coinvolte (artisti e professionisti) evidenziando per ognuno la residenza ed inserendo, sempre per ognuno, un breve profilo artistico e/o professionale.* |

**Innovazione e Integrazione del Progetto**

|  |
| --- |
| *Descrivere, se previste, l’****introduzione****, con puntuale specificazione, di* ***nuovi processi e/o nuove tecnologie*** *funzionali alla realizzazione del progetto*  *Descrivere, se prevista,* ***l’integrazione*** *con il Dossier Matera 2019, specificando la relazione, interazione, integrazione. Puntualizzare, se prevista, la presenza di eventi coerenti con i tematismi del Dossier Matera 2019.* |

**Fasi di articolazione del progetto**

|  |
| --- |
| *Se il progetto prevede l’articolazione in più fasi, per ciascuna di esse devono essere descritti i contenuti ed elencate le singole attività.* |

***Descrizione delle attività***

|  |
| --- |
| *Le attività previste nel progetto vanno puntualmente descritte.* |

**Cronoprogramma**

|  |
| --- |
| *Il cronoprogramma, articolato per ciascuna delle fasi del progetto, deve indicare i tempi massimi di svolgimento delle varie attività.* |

**Analisi dei costi**

*Il progetto deve contenere una dettagliata analisi dei costi disaggregata per categoria di spesa (materiale, se prevista e immateriale) e singola voce di spesa.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Categoria di spesa** | **Voce di spesa** | **Costo unitario** | **Quantità** | **Costo totale** | **Di cui quota pubblica** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Costo Totale Progetto: €\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ di cui quota pubblica € \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Quadro finanziario complessivo**

Il quadro finanziario, articolato in fasi e voci di spesa, deve indicare e quantificazione le fonti di finanziamento e le percentuali di contribuzione applicate.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fase** | **Voce di spesa** | **Costo totale** | **Di cui pubblico** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Costo Totale Progetto: €\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ di cui quota pubblica € \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Risultati attesi**

|  |
| --- |
| *Descrivere i* ***risultati attesi*** *dall’attuazione del progetto in relazione alle sue finalità generali e ai possibili risultati economici e sociali derivanti.* |

**Tabella Riepilogativa: Correlazione Spese Ammissibili Bando 19.2.B. 2.1.A (art.7) - Voci di Spesa SIAN. (Compilazione Facoltativa)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Spese Ammissibili Bando 19.2.B.2.1.A (art. 7) inserite nella sezione Analisi dei Costi** | **Tipologia investimento (Materiale o Immateriale** | **Voci di Spesa SIAN inserite nella domanda di sostegno** | **Costo totale** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Da Allegare:

1. Certificati di agibilità e sicurezza dei luoghi o spazi di proprietà pubblica dove saranno realizzate le attività di produzione, consumo e fruizione culturale;
2. Dichiarazione sostitutiva dell’IVA;
3. Preventivi di spesa con apposita dichiarazione attestante che la tecnologia da utilizzare/acquistare è stata introdotta nel mercato negli ultimi 5 anni (necessaria per l’attribuzione del punteggio relativo alle nuove tecnologie).

Luogo e data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Il Rappresentante legale**

**(Firma e timbro)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**